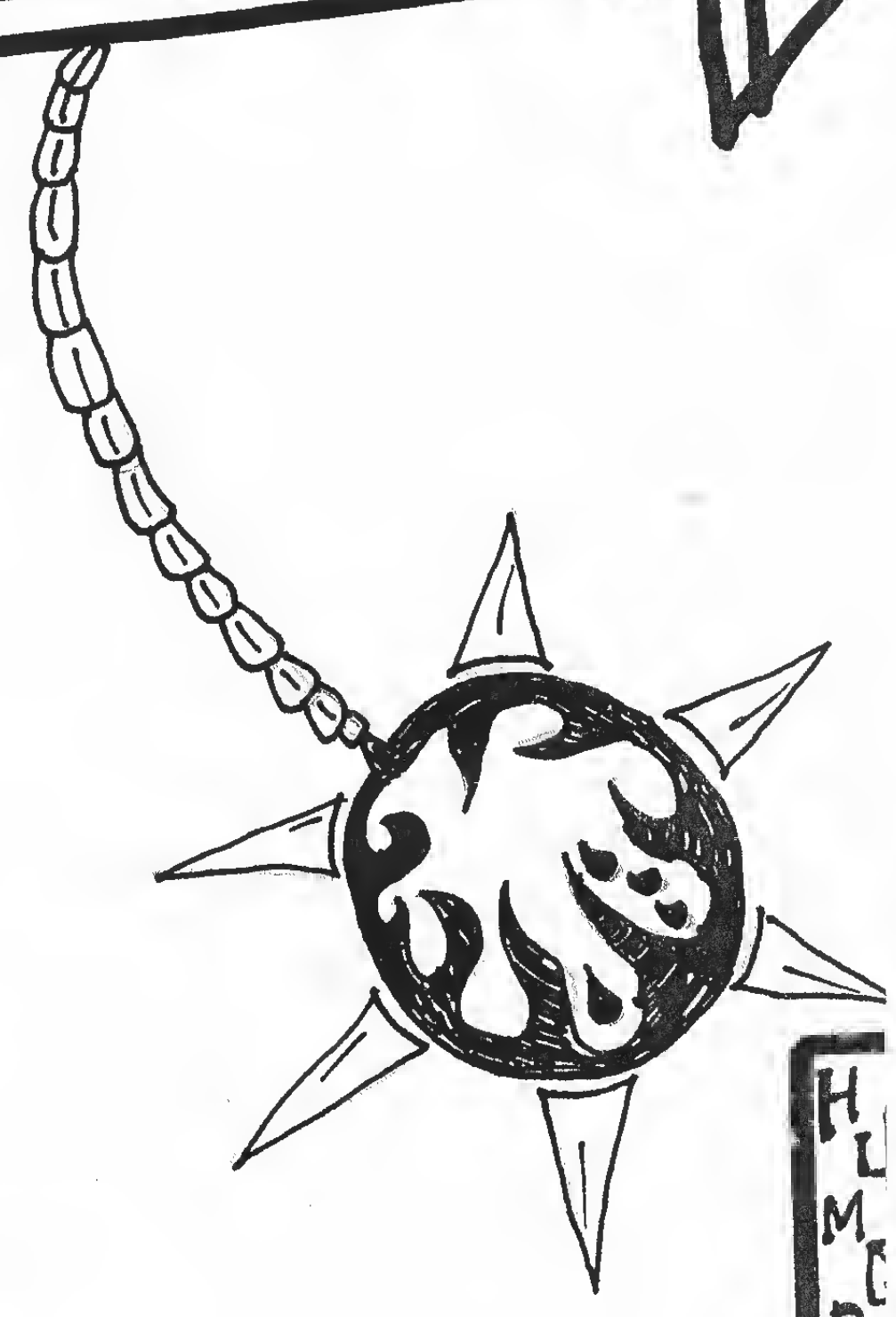
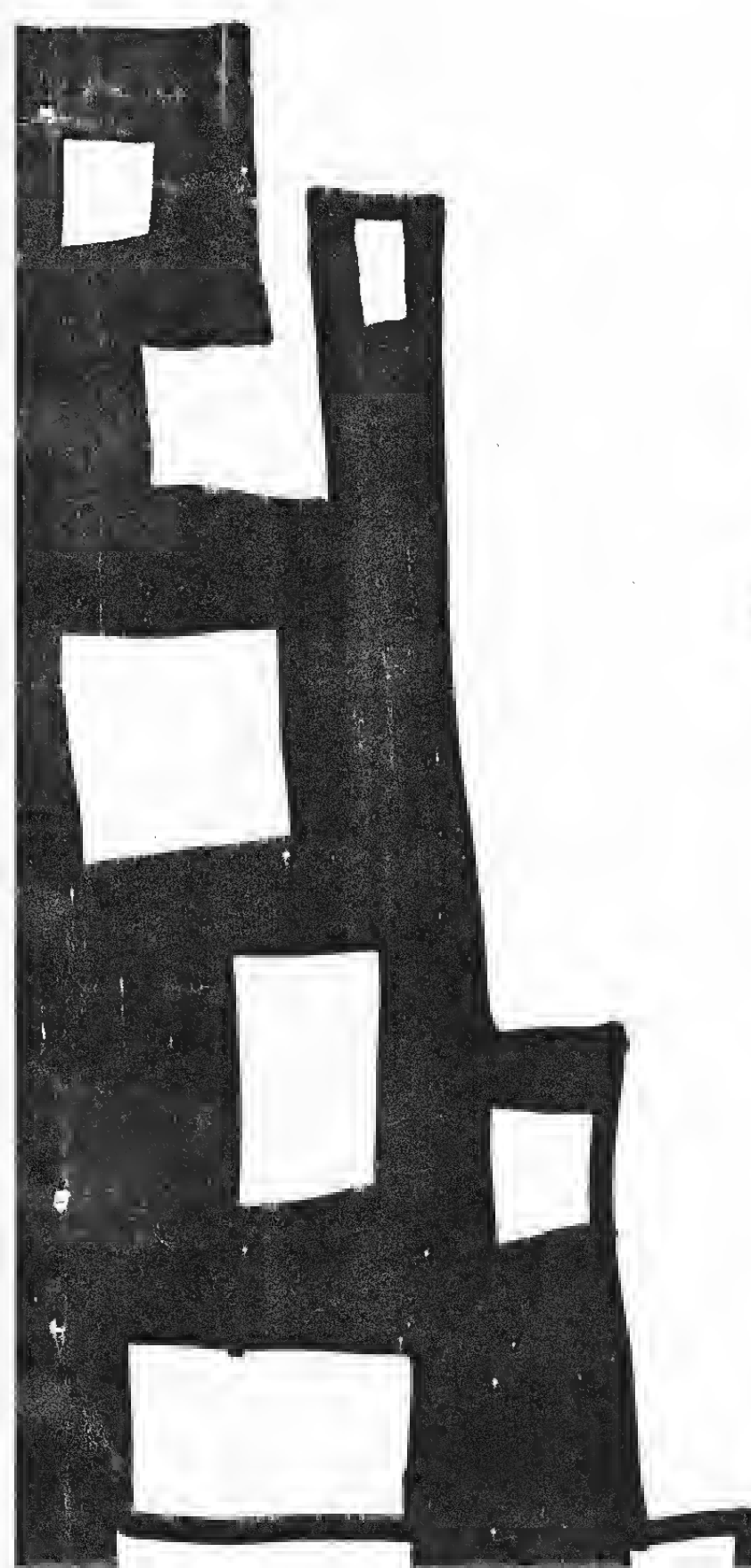


MOVIES

2015



HLMR

SEKITAR
KITA

AWAL
DARI
KISAH

BEHIND
THE
STAGE

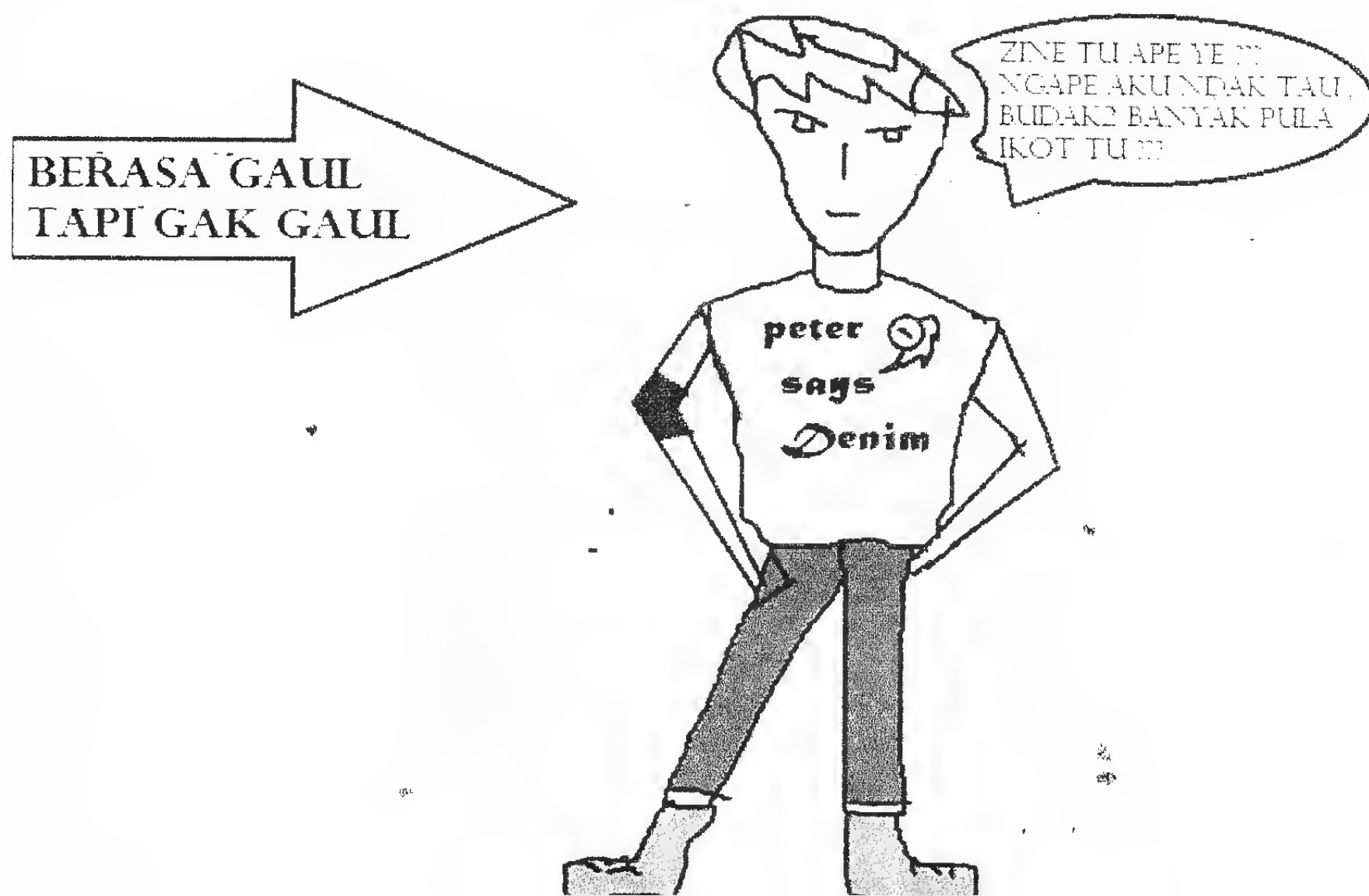
What Is Zine

ZINE, , , ? ? ? Mungkin hanya Beberapa orang tau apa itu zine. Bahkan mungkin hari-hari mereka penuh dengan zine. Berusaha untuk mencari tahu itu pasti , akhirnya 'Gilang Ocktantrio' yang memperkenalkan zine pada ku.

Pertama melihat Zine, sudah pasti aku langsung tertarik di dalam nya banyak berisi cerita , pengetahuan , pengalaman, Pemberontakan dan masih banyak lagi . yah memang itu tujuan Zine , saling berbagi satu dan yang lain.

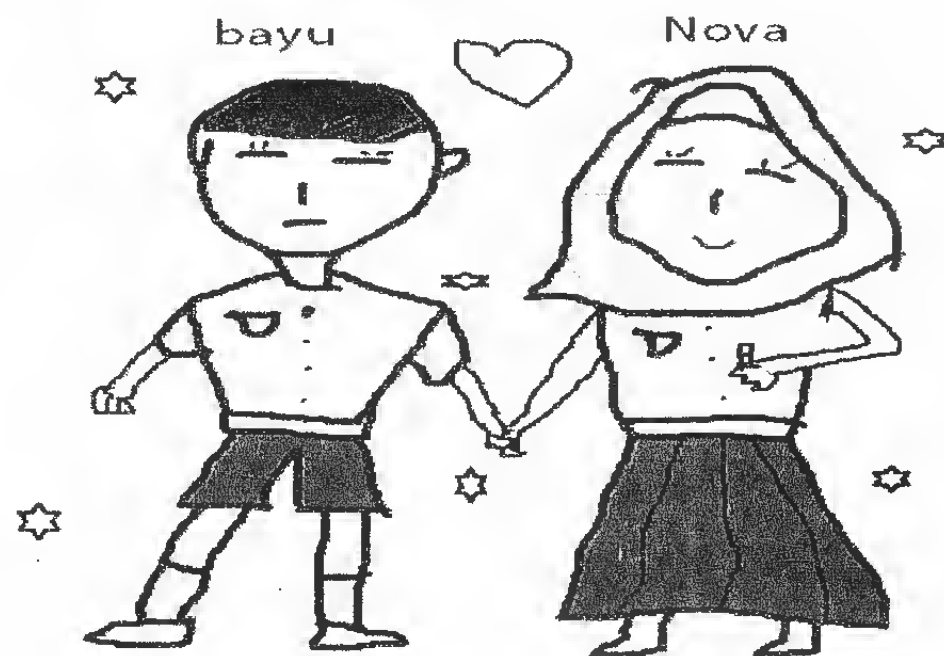
Namun jika difikir-fikir lagi yah aku memang bukan penulis komik , novel, atau penulis lainnya, Namun di dalam Zine tidak perlu menjadi penulis untuk bisa berbagi cerita , mengungkapkan sesuatu yang terlintas saat menulis itu lah yang di lakukan, melihat keadaan di sekitar kita,

Mungkin sudah cukup aku berbagi tentang pengalaman pertama saya yang baru tahu tentang Zine. sudah tidak sabar lagi nih untuk berbagi pengalaman untuk kita semoga bisa diterima .

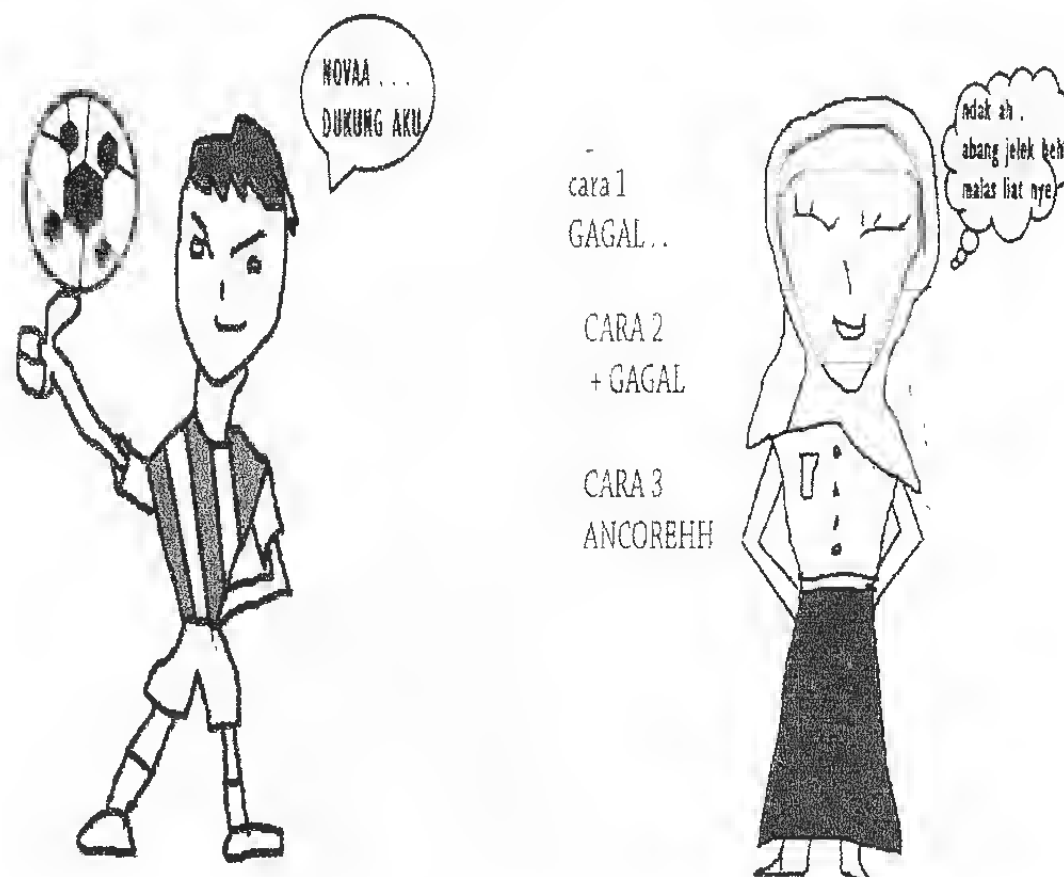


AWAL DARI KISAH

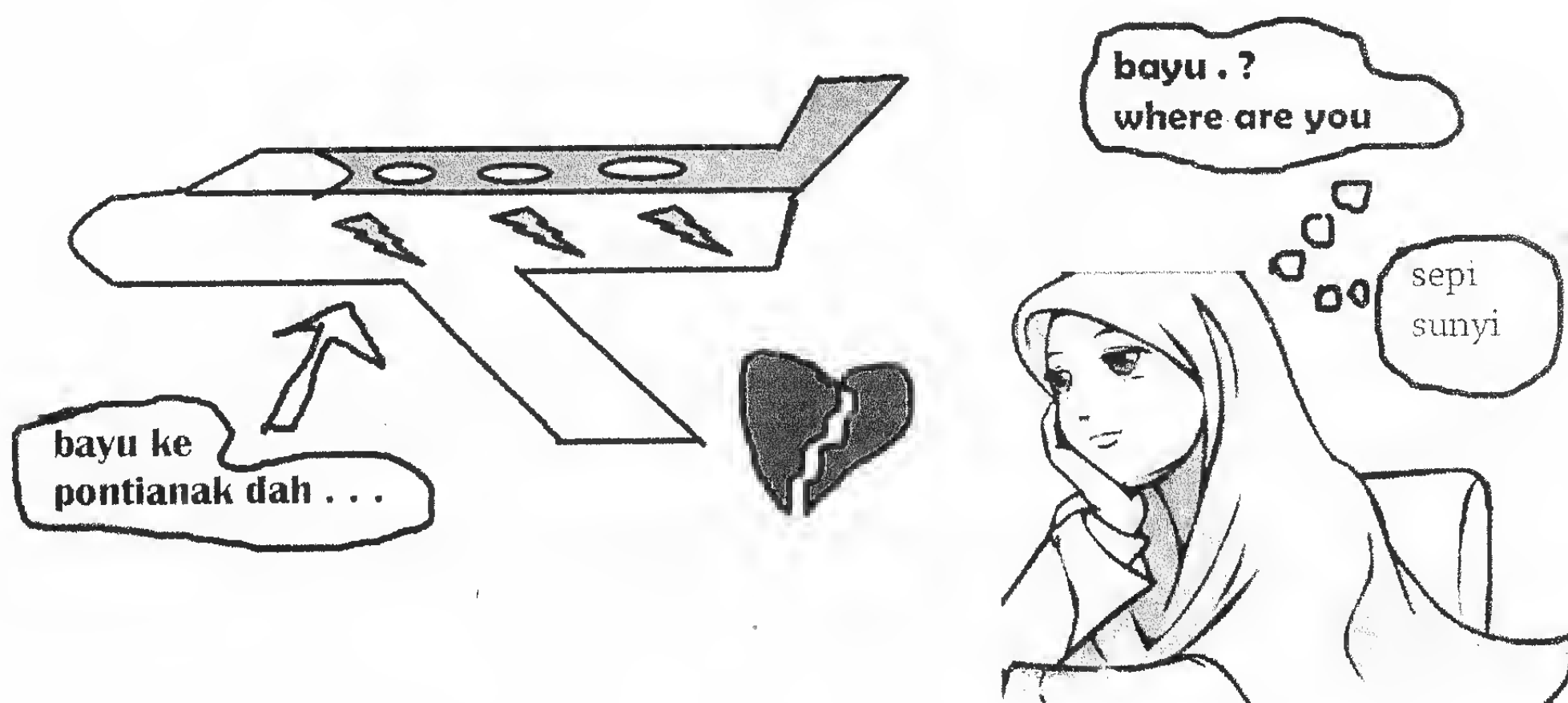
Sebut saja ova kelahiran (19 November 1991) , wanita berjilbab yang lahir dalam keluarga bahagia. Dia pernah bersekolah di SD N 08 Kendawangan kiri (kab. Ketapang , Kalbar) dan berteman akrab dengan anak lelaki bernama Bayu kelahiran (10 April 1992), yang di lahirkan ditengah keluarga seorang guru.



Walaupun akrab , tetapi sejak kelas 3 SD bayu mulai menyukai ova, yah bisa di bilang cinta monyet, Bayu selalu berusaha mencari perhatian ova. Namun bukan perhatian yang romantis, tetapi dalam hal belajar. Di kelas bayu selalu mendapat juara 3 besar, begitu pun dengan ova. Mereka selalu bersaing dalam hal pelajaran, namun hal itu tidak membuat nova memperhatikan dia. Berbagai cara dilakukan bayu seperti bermain bola dan bermain pimmpong.



Sia-sia ?? ya , semua yang di lakukan bayu tidak berhasil. Hingga pada saat mereka lulus dari SD, Bayu pindah sekolah ke Pontianak , untuk melanjutkan SMP tanpa memberi tahu kepindahannya kepada nova. Tak disangka ternyata setelah kepergian bayu, ova bingung harus mencarinya kemana. dia merasa kesepian dan tak ada teman bermain lagi.



Saat SMP , mereka sudah tidak berhubungan lagi. Mereka menjalani kehidupan mereka masing-masing, hingga suatu hari terdengar kabar burung bahwa Ova juga pindah ke Pontianak. Tapi bayu benar-benar tidak bisa menemukannya. Putus asa sudah pasti menghampiri nya. hingga saat bayu duduk di kelas 1 smk, tepatnya di Smk n 4 Pontianak bayu menemukan FB nya.. maklum pada saat itu lagi ngetrend nya FB, nah saat itu lah komunikasi mereka kembali lagi . Namun sayangnya suasananya sudah berbeda. Bayu yang pada saat itu sudah mempunyai seorang pacar, begitu pun dengan ova. Kelanjutan cerita mereka juga kadang dekat dan terkadang jauh. Bayu seperti menemui jalan buntu untuk dekat dengan Ova



Sejalan arah jarum jam, dan matahari terus berlari mengejar bulan, Idul Fitri pun tiba. Bayu mencoba untuk memberanikan diri bertemu dengan ova, pada lebaran ke 5 bayu beserta ayah nya pergi berlebaran kerumah Ova. Inilah pertama kali Bayu bertemu dengan Ova sejak kepindahannya ke Pontianak 5 tahun silam. Deg-degan ? jelas , itu perasaan yang bayu rasakan saat ini. Perubahan yang ada pada nova sungguh jelas terlihat. Paras nya yang cantik, tutur kata lembut, pokok nya itu membuat bayu tidak bisa tidur karena sering nya menghayalkan Ova.

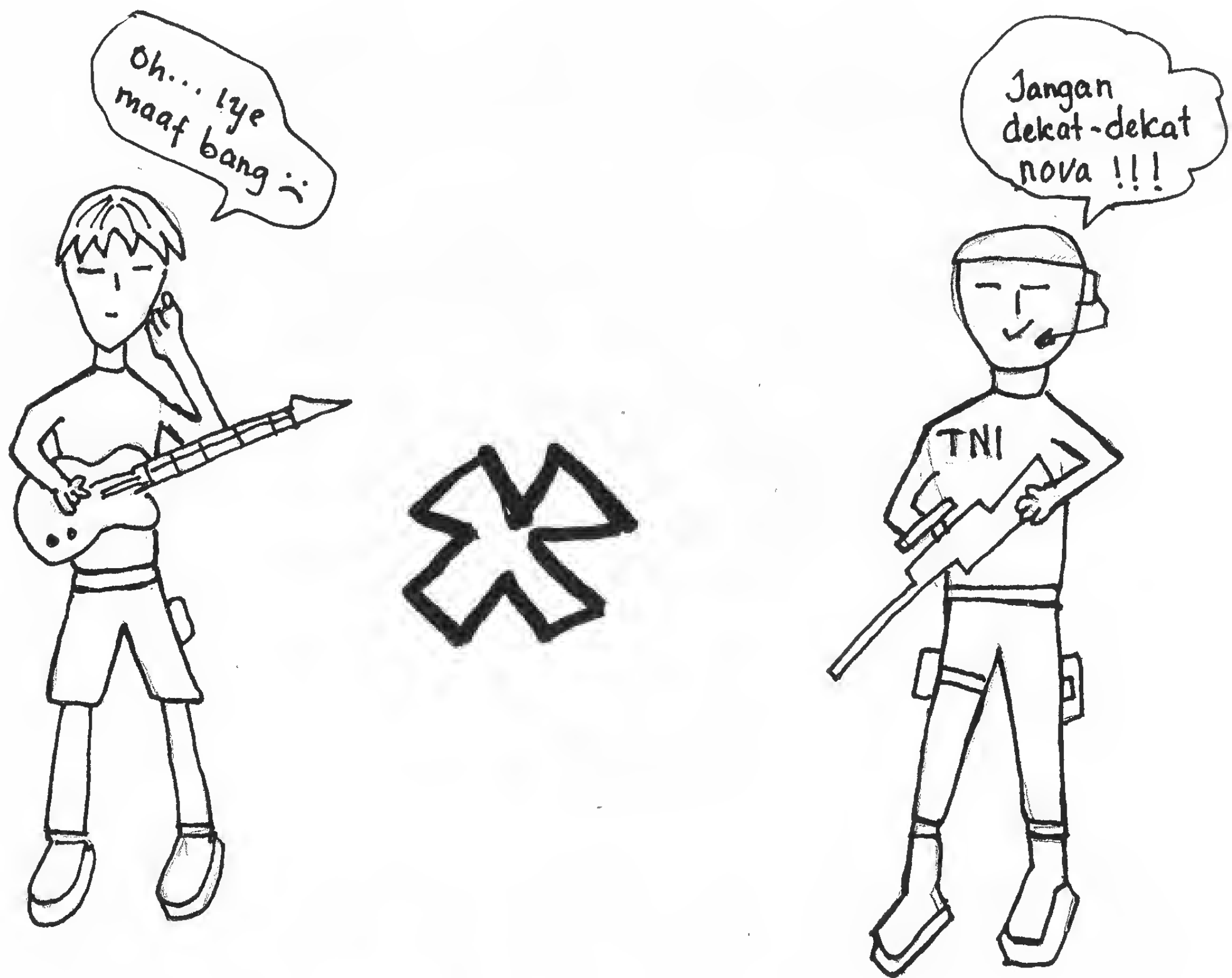


Semenjak bertemu dengan Ova hubungan mereka dekat lagi. Namun ada 1 hal yang selalu menjadi beban dalam hidup bayu, bingung dengan apa yang dirasakannya, jika difikir lagi memang benar bayu masih mencintai Ova. ya walaupun cinta yang sekarang berbeda dengan saat SD Dulu . Sepanjang kedekatan mereka terjalin, Bayu hanya bisa menahan untuk tidak mengungkapkan kata cinta kepada Ova.



Singkat cerita mereka berdua sekarang sudah menginjak remaja, mereka berdua kuliah di Universitas Tanjung Pura. Ova kuliah di jurusan MIPA sedangkan Bayu di FKIP 'SENI'. Di saat kuliah Intensitas pertemuan mereka semakin sering. Biasanya saat ova sedang ingin pergi ke suatu tempat biasanya dia mengajak bayu, kenapa dia tidak mau mengajak pacarnya ? ? yah dia pernah bercerita kalo pacarnya sedikit mengekang dirinya, mendengar cerita itu bayu sedikit ingin

memberontak namun apa daya Ova juga mencintai nya dan bayu hanya seorang teman biasa, di tambah lagi pacarnya adalah seorang anggota TNI. Ciut lah nyali bayu , untuk memberontak. suatu ketika bayu pun pernah di telpon pacar ova karena seringnya bayu sms Ova. Dan bayu hanya diam. Sekarang mereka masih dekat sebagai seorang sahabat. walau dalam benak nya , bayu masih berharap suatu saat nanti dia bisa menyatakan bahawa dia mencintai ova. bayu juga berharap kelak dia bisa menjaga dan bersama Ova selamanya. karena sampai sekarang pun bayu selalu berusaha untuk menjaga Ova.



abes

Bayu. The Explorer



Bro... ada yang tau gak daerah Padang 12, tepatnya di Kab. Ketapang. Kawasan ini dinilai banyak Orang sebagai Kawasan yang Mistis. Namun di Padang 12 menurut Orang disana adalah tempat berkumpulnya Orang Kebenaran. Sudah banyak Orang yang mengalami Kejadian Aneh disana Contohnya Saja H. Rhoma Irama. Beliau mengatakan pernah Konser di Padang 12, dia mengatakan disana Lokasinya Sangat Rapi dan bersih. Orang" nya pun termasuk Orang mampu. Padahal di Padang 12 sendiri tidak ada perkampungan hanya ada rerumputan dan Sepi Sekali. Walaupun Cerita ini mengandung unsur mistis, Namun Kita harus tetap percaya

SEKITAR

Trafficking Sambas Memprihatinkan

SAMBAS- Sambas masuk dalam satu di antara yang mendapatkan bantuan empower dengan tujuan menangani masalah perdagangan orang atau trafficking. Hal tersebut dikatakan Asisten II Setda Sambas, H Chifni Burhanuddin. Menurutnya melalui peningkatan kapasitas pemerintah dan masyarakat sehingga mampu melindungi dan memberdayakan korban perdagangan orang serta mencegah dan memberantas perdagangan orang yang terjadi.

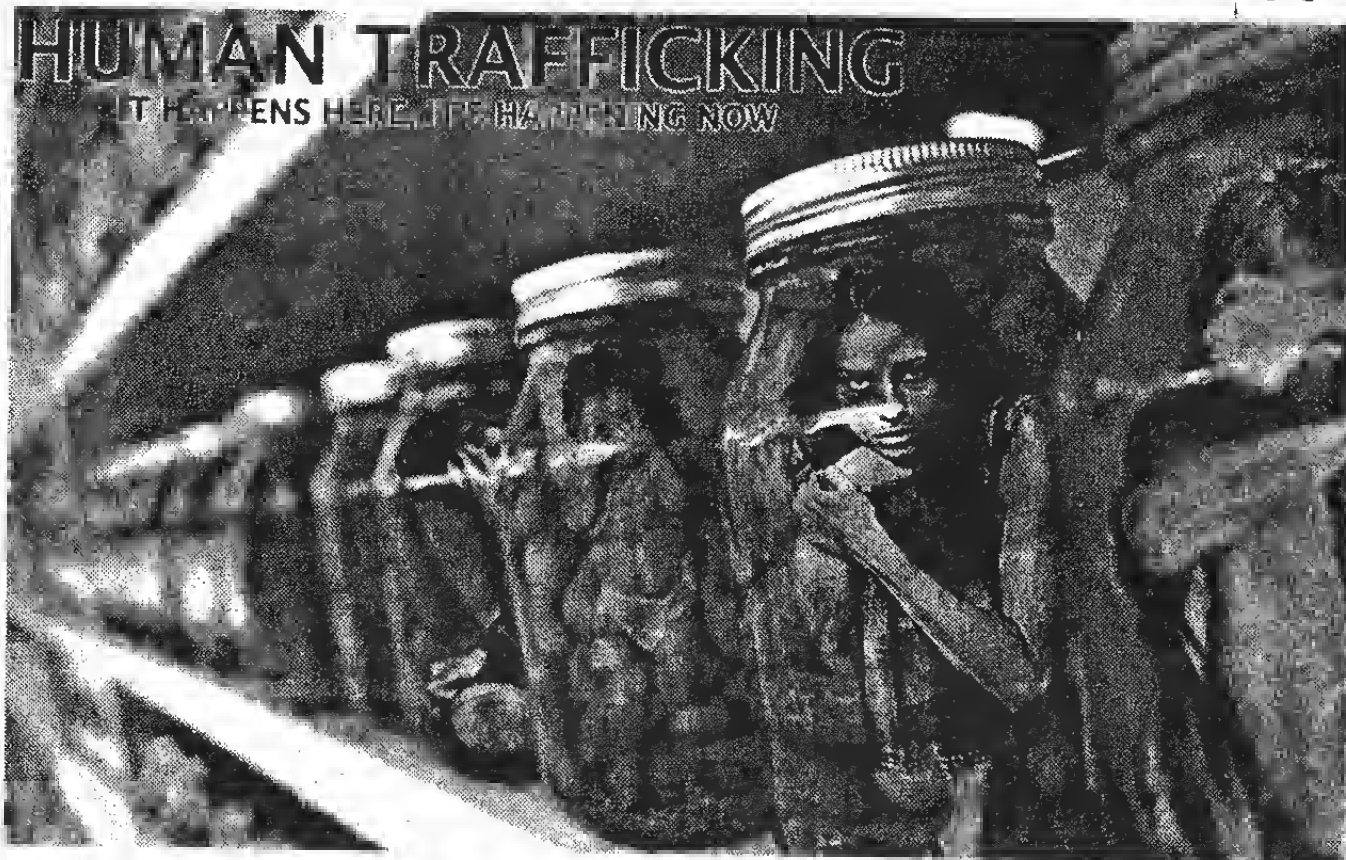
"Sebagai satu di antara pintu perbatasan negara, Kab sambas untuk kasus perdagangan orang menempati urutan ketiga di Kalbar. Pasalnya Sambas merupakan daerah yang berbatasan langsung dengan Malaysia, termasuk dibukanya border Aruk, menjadikan Sambas daerah transit keberangkatan," ujar H Chifni.

Chifni menjelaskan kasus korban kekerasan terhadap perempuan dan anak untuk semester satu tahun 2012, diungkapkan berjumlah 109 kasus.

Korban trafficking 3 kasus, KDRT 43 kasus, pen-

cabulan dan atau pemerkosaan sebanyak 30 kasus dan masalah hukum sebanyak 33 kasus. Pemda telah mengupayakan berbagai program dan kegiatan nyata menanggulangi banyaknya kasus kekerasan itu.

Langkah yang Pemda tempuh yakni membentuk gugus



tugas pemberantasan dan penanganan tindak pidana perdagangan orang di Kabupaten Sambas berdasarkan Surat Keputusan Bupati Sambas nomor 92.A Tahun 2010 dan diperbaharui dengan Surat Keputusan Bupati Sambas Nomor 103 Tahun 2011. (mur)

Ajaib, Tubuh Balita Ini Menyimpan Jarum!

SEJUMLAH benda mirip jarum berbahan logam ditemukan di tubuh Ilham, bocah dua tahun, asal Kabupaten Lebak, Banten.

Putra kelima pasangan Hasan dan Ici Rusmasa, warga Desa Ciburuy, Kabupaten Lebak, Banten, ini terlihat sehat dan normal. Padahal, dalam empat bulan terakhir, sudah empat buah jarum sepanjang empat sentimeter yang keluar dengan sendirinya dari bagian telapak kaki Ilham. Keluarga tidak tahu asal-muasal jarum itu dan bagaimana benda-benda itu masuk ke tubuh Ilham.

Keluarga akhirnya membawa Ilham ke RSUD Adjudarmo, Rangkasbitung, Lebak. Hasil *rontgen* memastikan setidaknya masih ada tujuh benda menyerupai

jarum di tubuh Ilham selain empat buah yang sudah keluar dengan sendirinya.

Dokter menyarankan agar Ilham dioperasi karena khawatir jarum akan menyebar ke bagian vital.



Namun, hal ini justru diabaikan keluarga. Alasannya, mereka masih syok mendengar kondisi Ilham dan tak habis pikir bagaimana mungkin bocah kecil itu harus menderita dengan banyak jarum di tubuhnya. (ys)

ASAL TAU

ASAL TAU

KOTA DENGAN 1 ORANG Penduduk

Setiap Kota atau desa biasanya dikenal dengan berbagai macam penduduknya yg beragam begitu juga dengan etnisnya. Tapi berbeda dengan Elsie Eiler, dia adalah orang yang paling dikagumi di Monowi, Nebraska. Dia juga adalah orang yang paling pintar, paling sehat, paling cantik dan paling muda di Monowi. Maklum, Eiler adalah satu-satunya warga di Monowi.

Ketika orang menjadi satu-satunya warga di satu tempat, maka semua gelar dan sebutan pun jadi sangat cocok. Eiler, yang kini berusia 77 tahun, adalah satu-satunya penghuni Monowi. Sebuah desa di bagian timur-laut Nebraska, Amerika Serikat. Itu unik. Hasil US Census 2010 menunjukkan Monowi adalah satu-satunya desa, kota besar dan kecil di negeri tersebut yang cuma memiliki seorang warga. Monowi, menurut sensus, memiliki dua warga pada 2000. Tapi satu warga yang tidak lain adalah suami Eiler, Rudy, telah meninggal pada 2004.

Eiler tinggal di rumah mobil sekitar setengah blok dari satu-satunya tempat usaha di kota tersebut, Monowi Tavern. Itu cocok sebab Eiler memiliki dan mengoperasikan kedai itu. Mrs Eiler menarik pelanggan reguler yang datang jauh-jauh dari jarak 80 mil. Eiler dan suaminya membeli tempat tersebut pada 1971. Dia sekarang berada di sana 12 jam sehari untuk melayani minuman dan makanan. Eiler juga mengelola perpustakaan kota kecil tersebut. Sebuah bangunan kecil yang dipenuhi 5.000 buku itu dipersembahkan buat Rudy yang merupakan seorang penggemar membaca. Meskipun warga yang menyusut membuat tempat itu tak teratur, Eiler telah mengurus semua dokumen yang diperlukan agar Monowi tetap jadi desa. Ia bertindak sebagai jurutulis desa, bendahara, walikota dan anggota dewan. "Saya adalah semuanya," kata Eiler.

Eiler menjadi berita besar setelah suaminya meninggal. Dia jadi warga tunggal Monowi tujuh tahun lalu. Sebagian media nasional dan acara tayang-bincang melaporkan kisahnya. Pengunjung dari seluruh dunia datang ke Monowi untuk bertemu dengan dia. "Mereka sangat bersahabat dan memiliki keingintahuan besar," kata Eiler. "Saya berharap akan bisa tetap tinggal di sini. Ini tempat saya mau tinggal."



41

Tempat Paling Beracun di DUNIA

ASAL TAU



1. SUNGAI CITARUM, INDONESIA

Dikenal sebagai sungai yang paling terkontaminasi di dunia. Sekitar 5 juta orang hidup disepanjang sungai ini dan kebanyakan dari mereka bergantung pada sungai ini untuk kebutuhan sehari-hari.



2. CHERNOBYL, UKRAINE

Chernobyl adalah kota di utara Ukraina tempat terjadinya the Chernobyl disaster tahun 1986, nuklir plant terburuk dalam sejarah. Tadinya menjadi rumah bagi 14.000 kepala rumah tangga, namun skrg menjadi tidak berpenghuni dan tidak aman karena masih tingginya kadar radiasi yang tertinggal.

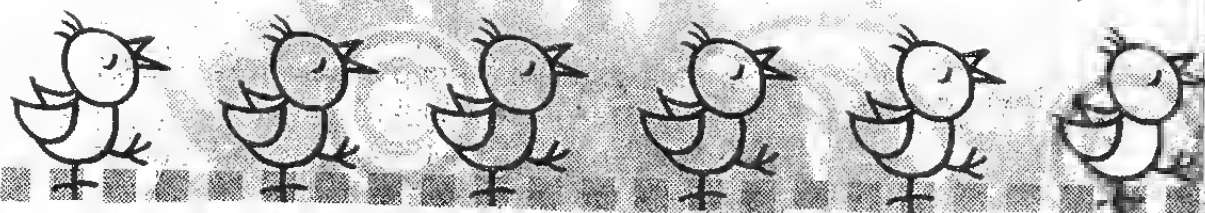
3. LINFEN, CHINA

Linfen merupakan kota yang memiliki polusi udara tertinggi dibanding kota manapun. Bertempat di jantung pertambangan di China, sekaligus tempat berkumpulnya polusi dari berbagai pabrik, maka udara di kota ini selalu gelap. Ketika Anda menggantung cucian di luar, maka sebelum kering, cucian Anda sudah berubah warna menjadi hitam. has more air pollution than any other city in the world.



41

43



Lowongan Pekerjaan

Iyal dan Helmi adalah dua orang pengangguran yang sedang mencari pekerjaan.

Iyal : "Hel, susah ya sekarang cari kerjaan?"

Helmi : "Sebenarnya ada sih kerjaan buat kamu. Kamu mau?"

Iyal : "Iya mau, kerja apa?"

Helmi : "Tolong carikan saya pekerjaan. Itu kerjanya."

Beo Milik Kapten

Seorang pesulap yang bekerja di sebuah kapal pesiar, selalu mengulang trik yang sama setiap minggu. Pasalnya, penontonnya selalu berbeda setiap minggu. Tapi, tetap ada masalah. Burung beo milik kapten, yang menjadi penonton setia, mulai memahami semua trik si pesulap itu. Setelah mengerti, dia mulai berteriak-teriak di tengah-tengah pertunjukan.

"Lihat, topi itu berbeda."

"Lihat, dia menyembunyikan bunga dibawah meja."

"Hei, semua kartunya adalah As!"

Si pesulap sangat jengkel tapi tak mampu berbuat apa-apa. Namanya juga, burung peliharaan sang kapten. Suatu hari, kapal pesiar itu mendapat kecelakaan dan mulai tenggelam. Si pesulap menemukan sebatang kayu dan apung terapung di tengah laut, bersama burung beo itu. Mereka saling memandang dengan benci dan berdiam diri. Hari demi hari, mereka berdua cuma melotot satu sama lain.

Setelah lewat satu minggu, si burung bergumam, "Oke ... menyerah. Di mana sembunyikan sekoci itu?"

beo itu oke .. saya kamu penolong

Naluri Bisnis

Pak Haji dan Koko Khun sedang bersantai di sore hari. Pak Haji bertanya ama Koko Khun

Pak Haji : "Ko, jika kok meninggal/mati di akherat mau masuk surga atau neraka?"

Ko Khun : "Surga ama neraka itu gimana suasanannya"

Pak Haji : "Neraka panas dan surga dingin enak, nyaman, semua ada."

Ko Khun : "Wah kalo gitu aku pilih neraka aja karena aku di sana mau jualan Es Juice.."

Pak Haji : "Massa Allah..."

Alasan Terlambat Kerja

Si Boss marah-marah pagi ini. Untuk kesekian kalinya seorang pegawai terlambat datang ke kantor. Lalu si Boss memanggil pegawai tersebut.

"Tiga hari yang lalu kamu datang terlambat. Alasannya mobil mogok. Dua hari lalu juga telat dengan alasan ketinggalan bus. Kemarin lagi-lagi kamu telat datang. Kini alasan kamu jalanan macet. Sekarang juga telat. Apa alasan kamu sekarang, haaaaah?!"

"Saya takut mobil saya mogok lagi, takut ketinggalan bus, takut jalanan macet. Akhirnya saya putuskan jalan kaki saja,



eh ternyata saya berjalan melawan arah angin." jawab si pegawai enteng.

Obat Nyamuk dan Obat Cacing

Pada suatu hari Dodol bertemu Dedel di jalan, kemudian terjadilah percakapan seperti ini:

Dodol : "Del mau kemana?"

Dedel : "Ini loh mau ke warung beli obat nyamuk.."

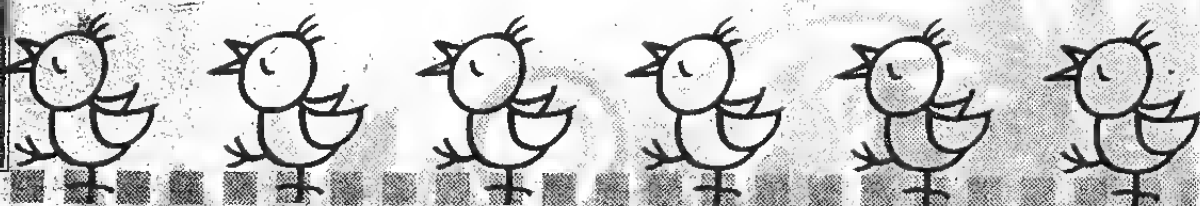
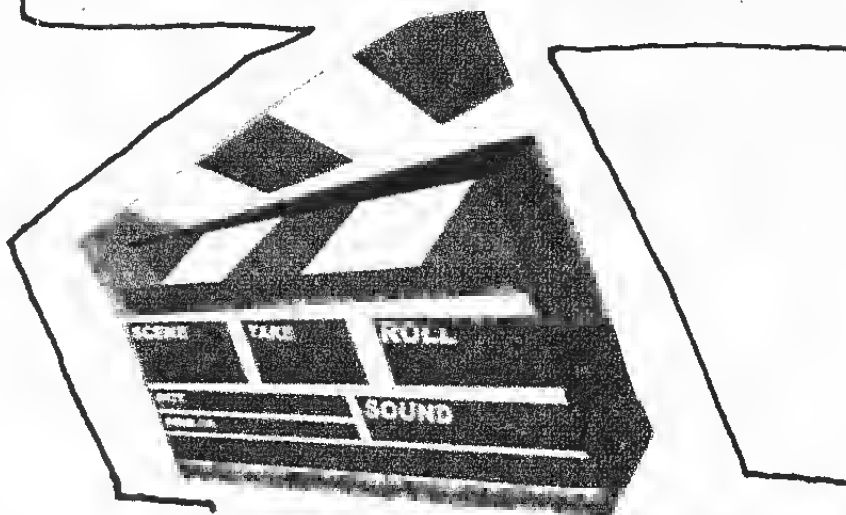
Dodol : "Loh memangnya nyamuk kamu sakit apa?" (sambil ketawa2 hahaha...)

Dodol jengkel dan langsung meninggalkan Dedel sambil menggerutu "AWAS YA NANTI AKU PASTI BALAS". Besoknya Dodol bertemu Dedel kembali... dan terjadilah percakapan berikut ini...

Dodol : "Del mau kemana?"

Dedel : "Ah nggak mau ke apotik beli obat cacing..buat anakku..."

Dodol : "Loh Del, ternyata anakmu itu cacing yah?" (sambil ketawa hahaha...)



BEHIND THE STAGE

Buat kawan-kawan yang suke nonton pagelaran musik festival ataupun launching band baru, pastinya banyak suguhan musik yang di dapat di sana. Karena pastinya setiap event akan dikemas secara menarik oleh panitia.

Nah kalo sampai saat ini kalian Cuma ada di posisi sebagai penikmat, pernah nggak terfikir kalo kalian yang ada di posisi sang pembuat event ? Dimana suatu hari kalian yang mesti memikirkan sebuah konsep acara musik yang kalian buat, mesti berjalan dengan sukses, aman, dan bikin puas penonton. Pastinya nggak usah bingung, karena



berikut ini akan kita bahas langkah-langkah awal untuk mengadakan sebuah event musik.

1. TENTUKAN TEMA ACARA

Cari tema yang tidak membosankan? Kalau bisa merupakan ide baru, atau paling tidak merupakan ide lama yang dikemas dengan cara yang lebih baik.

Contoh:

Thursday Riot @ Parc, sebuah acara yang menjadi ajang promosi yang baik untuk sebuah band, baik band yang baru selesai bikin demo ataupun band yang udah malang melintang macam Jaf ataupun Koll. Merupakan acara rutin mingguan, Sabtu dihadiri oleh Wangi, Jaf, dan Hana Rikadani, baik major maupun independen, media (Wang, majalah, web, dll), sinema, dan modeling. Membuat videoklip, dan lain-lain yang mendukung industri musik lokal secara keseluruhan. Bisa dikatakan, band yang sukses waktu ini harus ikut Thursday Riot bakal jadi band yang diperhitungkan ke depannya. Jadi jangan harap band-bankal yang baru kebetulan dapat ini. Kalau serius, band-bankal akan datang ke sini dan sekedar nyariin. Sebagai catatan, di Bandung selain ada satu tempat yang mirip dengan Parc, yaitu TRL bar. Talent scouting? Here's the place. Enjoy.

2. CARI SUMBER DAYA MANUSIA YANG QUALIFIED

Mengumpulkan teman yang mau berpartisipasi mengadakan sebuah pertunjukan tidaklah sulit, yang sulit adalah membuat mereka bekerja dengan efektif. Efektif disini artinya kontribusi mereka optimal, sesuai dengan job description dari masing-masing personal, tidak tumpang-tindih dan tidak sekedar menjadi penggembira. Setelah tim terbentuk (misal team Alat Musik, Pencahayaan dll), buat time schedule. Lalu tentukan tugas masing-masing personal. Pembagian tugas harus jelas. Produksi, promosi, marketing, sampai penyelenggaraan acara, dan after party show bila ada. Semua harus berjalan baik sesuai dengan time schedule yang sudah dipersiapkan sebelumnya.

4. MEDIA RELATIONS

Jangan mimpi bakal mendapatkan banyak sponsor kalau media yang mendukung acara cuma sedikit, apalagi kalo ga ada. Sekarang udah banyak TV swasta, radio swasta, majalah bahkan webzine yang mau mendukung sebuah acara yang dikemas dengan baik. Tugas seorang promoter yang baik adalah merepresentasikan acara ke media-media ini untuk dipublikasikan seluas mungkin.

3. SURVEI VENUE, SOUND SYSTEM, DAN TALENT

Sebuah acara akan berhasil apabila didukung oleh tepat penyelenggaraan dan performer (band) yang tepat. Tidak harus selalu tempat yang mentereng, tidak harus selalu band yang mahal. Cukup yang sesuai dengan tema acara. Sound Sistem juga adalah hal yang perlu diperhatikan, karena sejago apa pun suatu band jika tidak didukung Sound Sistem yang baik akan cenderung berantakan. Satu catatan lagi adalah jangan terlalu banyak band yang tampil, apalagi dengan jenis musik yang mirip-mirip. Bayangkan lo dengerin satu kaset diulang-ulang sampe 10 kali. Rasanya samal!

5. BUAT PROPOSAL

Setelah sepakat dengan pihak venue, talent, dan mendapatkan dukungan media, buat proposal yang mencantumkan ketiganya. Hal yang paling penting adalah, cari sesuatu yang bisa membuat sponsor lebih tertarik untuk berpartisipasi. Misalnya penempatan / Pencapaian logo atau jingle iklan di screen projector, atau yang lainnya. Semakin banyak kelebihan yang ditawarkan semakin baik, asal jangan sampai mengganggu estetika pertunjukan.

6. CARI SPONSOR

Tugas utama seorang marketing adalah mencari partner yang mau bekerjasama demi kesuksesan sebuah acara, dan meyakinkan bahwa setelah acara ini selesai dan ketika acara ini menjelma menjadi sebuah acara yang rutin dan berpengaruh? Sponsor tersebut akan mendapatkan lebih dari sekedar logo di pamflet. Semua leading brand melakukan sponsoring. Yang mau menjadi leading brand, ya harus sponsoring. Asal acaranya benar-benar dipersiapkan dengan baik, sponsor dijamin nempel kayak perangk.

6. SELAMAT BEKERJA

Setelah semuanya beres, baru deh melangkah ke acaranya sendiri. Mengadakan press conference, apalagi kalo acaranya launching album adalah suatu nilai plus. Dalam hal ini tentunya dipersiapkan dulu makanan dan minuman berkualitas untuk para agen berita ini. Makin bagus servisnya, makin besar publisitas yang didapat.

Kritik dan Saran
Sangat diharapkan

final episode

Gak kerasa nih udah sampai di bagian akhir, nah dibagian akhir ini saya mau ngucapin terimakasih untuk

GILANG OCKTANTRIO



&

ALDIMAN SINAGA



Terimakasih atas saran dan informasi yang mereka beri kan seputar tentang 'ZINE', saya jadi banyak tau, dan ini juga membuat saya tertarik untuk membuat zine-zine berikutnya. Terimakasih juga untuk Tetangga-tetangga yang udah ngedukung saya bikin zine ini Bu Ramlah yang ngasih konsumsi, Pak Jay yang ngasih majalah bekas, Pak Aripin yang minjem printer, dan Kak ita yang selalu senyum kalo saya lewat depan rumah nya.

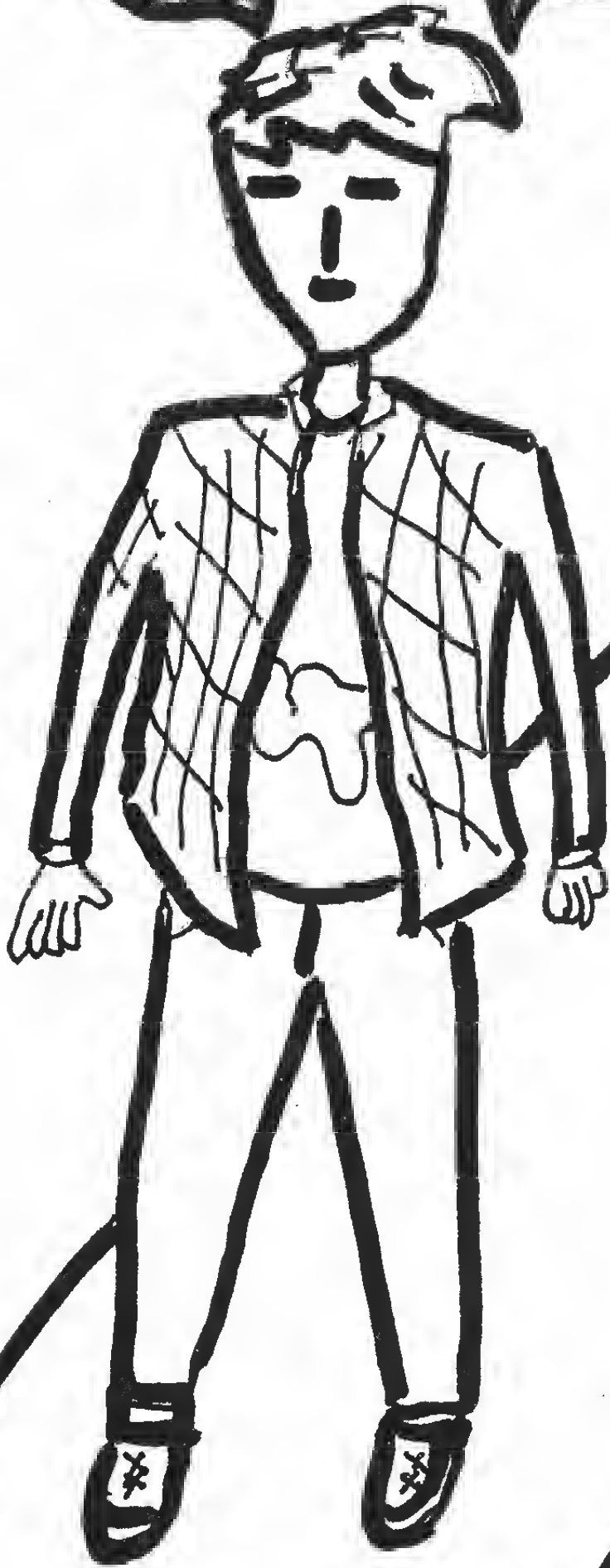
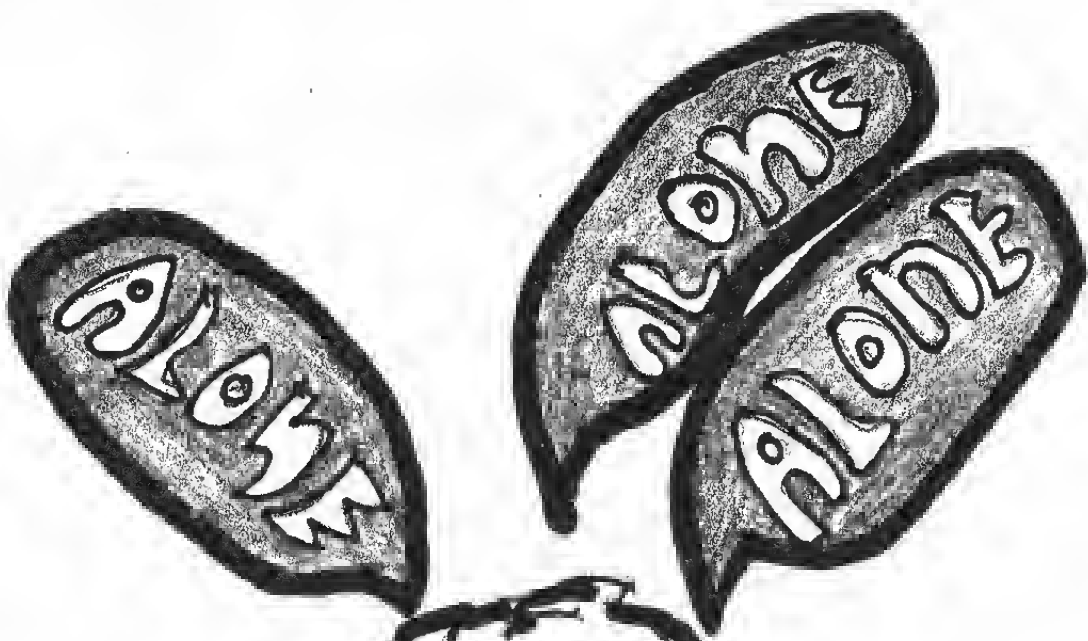
Dibagian akhir ini juga saya ingin mengucapkan 'Selamat Ulang tahun' untuk teman yang sangat saya sayangi 'Nova Minarti'. (19 November 1991) Semoga nova semakin sukses, paanjang umur, dan sehat selalu. Semoga cita dan cintanya dapat tercapai ya Amin.. Maaf ya gak bisa kasih kado yang bagus hehe ya mungkin Zine ini bisa menjadi kado spesial untuk kamu. Bayu juga mau ngucapin terimakasih karena Nova udah ngijinin bayu untuk berbagi cerita tentang kita dari SD sampai sekarang dalam Zine ini. Terimakasih !!

SELAMAT



ULANG TAHUN

Jangan Pernah Bergalan
Sendiri
Karena di belakangmu
Banyak
Teman yang Ada



NOV 2
2017

